



Doctorante en Design et en Sciences de Gestion sur les Métiers d'Art

Après un parcours de créatrice verrier, de designer produits et d'entrepreneure, différentes réflexions sur le secteur des Métiers d'Art sont menées au sein d'un doctorat aux laboratoires ECLLA et COACTIS, associé au projet européen MOSAIC.

 15 rue Saint-Jean 42000 SAINT-ÉTIENNE  15 Septembre 1998  paulinekuntz.ujm@gmail.com  +33 6 78 65 26 93

Diplômes

- 2022 DOCTORAT (EN COURS)**
SCIENCES DU DESIGN ET SCIENCES DE GESTION
Université Jean-Monnet, Saint-Étienne
Les nouvelles pratiques dans les Métiers d'Art
Laboratoires : ECLLA et COACTIS
Projet européen MOSAIC
- 2022 MASTER 2**
DESIGN ET MÉTIERS D'ART
Université Jean-Monnet, Saint-Étienne
Mention très bien
Mémoire : Une matière d'expérimentation Verre, recherche-crédation et activité indépendante
- 2021 LICENCE PROFESSIONNELLE**
2020 ENTREPRENDRE EN TERRITOIRE RURAL
Institut Universitaire d'Allier, Moulins
Major de promotion, Mention Très Bien
- 2020 DIPLÔME SUPÉRIEUR DES ARTS APPLIQUÉS**
2018 MENTION PRODUITS, ÈS SAVOIR-FAIRE ET TERRITOIRE
École Supérieure du Design et des Métiers d'Art d'Auvergne, Yzeure
Mémoire : Verre et liège - Concordances
- 2018 DIPLÔME DES MÉTIERS D'ART**
2016 MENTION DÉCOR ARCHITECTURAL, ÈS VERRE ET CRISTAL
École Nationale du Verre, Yzeure
Major de promotion, Mention Bien
Présidente du Bureau des Étudiants
- 2016 BACCALAURÉAT**
2013 SCIENCES ET TECHNOLOGIES DU DESIGN ET DES ARTS APPLIQUÉS
Lycée Le Corbusier, Strasbourg
Mention Très Bien
Déléguée Conseil de la Vie Lycéenne

Expériences

- 2023 ENTREPRENEURIAT**
2021 CRÉATION DE LA SOCIÉTÉ « IMPRAE »
Atelier et studio de création, Dompierre-sur-Besbre
Lauréat Prix Auverboost
Projet soutenu par PEPITE, la Région AURA, la Chambre des Métiers d'Art, Allier Bourbonnais
- 2023 ENTREPRENEURIAT**
2019 STATUT NATIONAL ÉTUDIANTE-ENTREPRENEURE
Pôles étudiants pour l'Innovation, le Transfert et l'Entrepreneuriat, Université Clermont Auvergne
Ambassadrice PÉPITE à Moulins
Participation à deux bootcamp régionaux
Obtention de cinq appels à projet
- 2021 ENTREPRENEURIAT**
PEPITE STARTER
Université Clermont Auvergne
Programme accélérateur de projets étudiants
- 2021 ENTREPRENEURIAT**
2019 CRÉATION MICRO-ENTREPRISE
École Nationale du Verre, Moulins
Activité de créatrice verrier et de miroiterie
- 2019 STAGE ERASMUS**
SOVRAPPENSIERO
Studio design de produits, 8 semaines, Milan
Assistante designer, conception
- 2019 STAGE ERASMUS**
BE.MATERIALS
Matériauthèque, 8 semaines, Bruxelles
Assistante équipe innovation
- 2017 STAGE**
LALIQUE
Cristallerie, 5 semaines, Paris, Wingen-sur-Moder
Bureaux de création
Ateliers de cire perdue, de taille, de finitions

2023 COLLOQUE INTERNATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN, 2024

Dialogues et perspectives

Projet MOSAIC, Université Jean Monnet, laboratoire ECLA, ED 3LA

Porteuse de projet, comité de pilotage

CONFÉRENCE BICCS 2023

MOSAIC - New economic and social business models

Projet MOSAIC, Biennial International Conference for the Craft Sciences

Suède, Mariestad

RAPPORT COMMISSION EUROPÉENNE

New economic and social business models in Arts and Craft for young entrepreneurs

Projet MOSAIC, co-auteurs : Ruxandra Lupu, Christophe Bardin, Eva Libran Perez

Responsable du rapport, analyse des différentes études du projet MOSAIC sur les nouveaux modèles d'affaire dans les Métiers d'Art

FOCUS GROUP

Les besoins en compétence des entreprises artisanales d'art

Projet MOSAIC, Chambre Régionale des Métiers et de l'Artisanat AURA

Construction des bases et analyse des données des Focus Group des six pays partenaires du projet MOSAIC, responsable du Focus Group en France

2022 MÉMOIRE

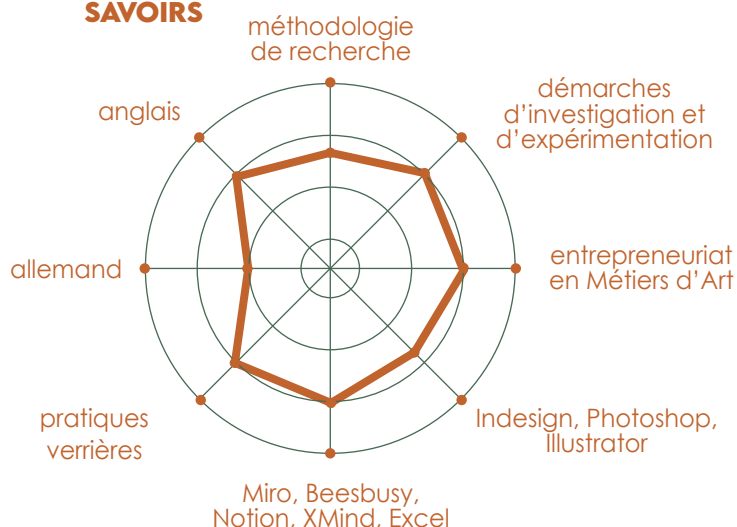
Une matière d'expérimentation.

Verre, recherche création et activité indépendante

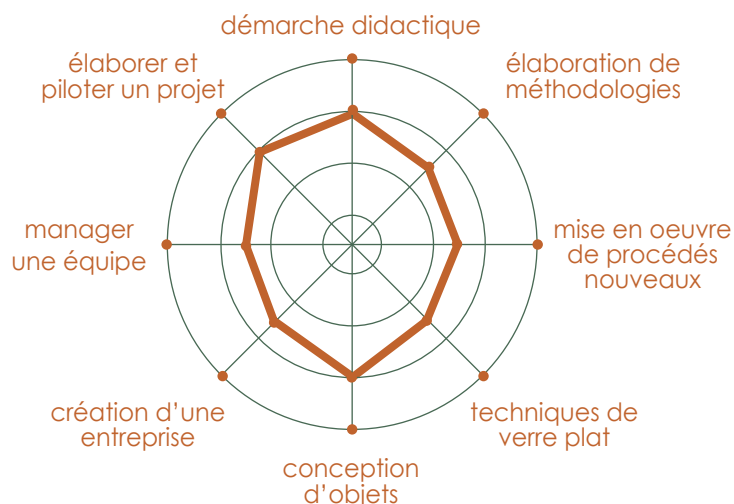
Université Jean-Monnet

Sous la direction de Christophe Bardin
Master 2 Design et Métiers d'Art, 229 pages

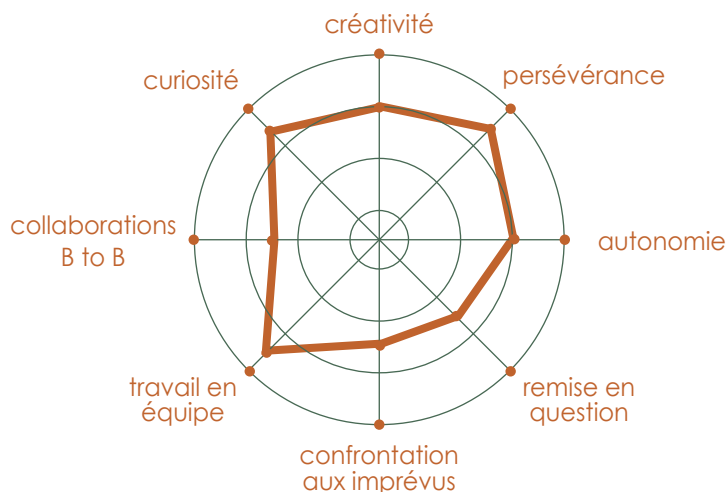
SAVOIRS



SAVOIR-FAIRE



SAVOIR-ÊTRE



Enseignements

Activités

2023 SÉMIOTIQUE - ANALYSE DE L'OBJET

Master 1 - Design et Métiers d'Art

Université Jean-Monnet

Cours magistraux, 15 h

MÉTIERS D'ART - APPROCHE PRATIQUE

Master 1 & 2 - Design et Métiers d'Art

Université Jean-Monnet

Travaux dirigés, 10 h

MARKETING OPÉRATIONNEL

Licence 2 - Gestion

IAE Saint-Étienne

Travaux dirigés, 27 h

FONDAMENTAUX DU MARKETING

Licence 1 - Gestion

IAE Saint-Étienne

Travaux dirigés, 18 h

2022 SÉMIOTIQUE - ANALYSE DE L'OBJET

Master 1 - Design et Métiers d'Art

Université Jean-Monnet

Cours magistraux, 15 h



randonnée
montagne



plongée
sous-marine



danse